

# Massimo Gerini

## VOICE MASTER

Inizia a cantare all'età di 5 anni grazie a suo padre musicista. A 14 anni prende parte al primo gruppo genere pop rock e da lì parte l'attività live che continua tutt'oggi. Attualmente suona nei "The Ladders" (The Beatles tribute), negli "Echo" (Rock 70's) e nei "The Four Fellas" (Rock/Blues).

Si esibisce anche da solista chitarra e voce e nel 2007 grazie ad un concorso vince una borsa di studio che gli permette di frequentare il CET di Mogol, dove si diploma interprete.

Quasi contemporaneamente inizia gli studi con Loretta Martinez e frequenta il VMS di Milano, un percorso che lo porta poi ad insegnare tecnica vocale per la stessa licenza artistica VMS nella sede di Roma.

Nel 2015 frequenta il Voice to Teach, percorso di specializzazione per insegnanti di canto e voce.

Sempre nel 2015 si diploma alla University of West London in "Music performance and teaching".

Nel 2018 viene accreditato dalla regione Marche per la mansione di Insegnante in canto moderno.

Tra i vari seminari e le masterclass frequentate ci sono: "Il canto moderno: Tecniche didattiche ed evidenze scientifiche", "Il canto Metal Estremo: Tecnica, Estetica, Fisiologia e Salvaguardia dei cantanti di Metal Estremo", "Inquadramento diagnostico e tecniche riabilitative nelle patologie della voce artistica", "Canto Corale Pop con Ciro Caravano".

Attualmente insegna canto moderno per la Lizard in diverse sedi delle Marche.

Laureato in tecnologie informatiche, svolge anche attività di tecnico del suono dopo aver ricevuto un attestato di qualifica di II livello dalla regione Marche nel 2011.

Tra le collaborazioni più importanti ha cantato con Ian Paice, batterista dei Deep Purple.

He began singing at the age of 5 thanks to his musician father. At the age of 14 he took part in the first pop rock group and from there the live activity that continues today.

He currently plays in "The Ladders" (The Beatles tribute), in "Echo" (Rock 70's) and in "The Four Fellas" (Rock / Blues).

He also performs as a solo guitar and voice, and in 2007 thanks to a competition he won a scholarship that allows him to attend the CET of Mogol, where interpreter diploma.

Almost simultaneously he began his studies with Loretta Martinez and attended the VMS Milan, a journey that leads him then to teach vocal technique for the same artistic license VMS in the Rome office.

In 2015 he attended the Voice to Teach, Specialization for teachers of singing and voice.

Also in 2015 he graduated from the University of West London in "Music performance and teaching."

In 2018 he is accredited by the Marche region for the role of Teacher in modern singing.

Among the various seminars and master classes attended are: "Modern singing: teaching techniques and scientific evidence", "Extreme Metal singing: Technique, Aesthetics, Physiology and Safeguarding of Extreme Metal singers", "Diagnostic classification and rehabilitation techniques in pathologies of the artistic voice", "Choir Choir Pop with Ciro Caravano".

He currently teaches modern singing for the Lizard in various locations in the Marche.

Graduated in information technology, he also carries out sound technician activities after receiving a II level qualification certificate from the Marche region in 2011.

Among the most important collaborations he sang with Ian Paice, Deep Purple drummer.